



ใบสมัครเข้ารับการเลือกตั้งเป็นนายกสมาคมอโคโมสไทย วาระ ๒๕๖๒

๑. ข้อมูลส่วนตัว

ชื่อ.....นายบรรเวท.....นามสกุล.....รุ่งรุจี
 เกิดวันที่.....๑๖.....เดือน.....มีนาคม.....พ.ศ.....๒๕๔๘
 สถานที่เกิด จังหวัด.....กรุงเทพมหานคร.....อายุ.....๖๔.....ปี
 อาชีพ.....ข้าราชการบำนาญ.....
 ตำแหน่งปัจจุบัน.....
 ที่อยู่ปัจจุบัน.....๑๐๓/๑๙๕ ม.๖ แขวงทุ่งสองห้อง เขตหลักสี่ กรุงเทพมหานคร
 โทรศัพท์.....๐๒-๕๕๖-๘๑๐๐ โทรศัพท์มือถือ.....๐๘๔ - ๘๗๔ - ๘๘๗๖
 สถานที่ทำงานปัจจุบัน.....ชั้น ๒๕ อาคารธนาลงกรณ์ แขวงบางบำหรุ
 เขตนางพลัด กรุงเทพฯ ๑๐๗๑๐.....



เลขที่สมาชิก

L-๐๐๔

๒. ประวัติการศึกษา

- ระดับปริญญาตรี ศิลปศาสตรบัณฑิต (โบราณคดี) เกียรตินิยมอันดับ ๒ มหาวิทยาลัยศิลปากร
- ระดับปริญญาโท การจัดการภาครัฐและภาคเอกชนมหาบัณฑิต สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์

๓. ประวัติการทำงาน

- ๒๕๕๘ - ปัจจุบัน สมาชิกสภาขับเคลื่อนการปฏิรูปประเทศ
- ๒๕๕๗ - ๒๕๕๘ อธิบดีกรมศิลปากร
- ๒๕๕๓ - ๒๕๕๕ ผู้ตรวจราชการกระทรวงวัฒนธรรม
- ๒๕๕๒ - ๒๕๕๓ รองอธิบดีกรมศิลปากร
- ๒๕๔๗-๒๕๕๒ ผู้อำนวยการสำนักวรรณกรรมและประวัติศาสตร์
- ๒๕๔๖-๒๕๔๗ ผู้อำนวยการกลุ่มวิชาการทะเบียนโบราณสถาน และข้อมูลโบราณคดีสำนักโบราณคดี
- ๒๕๔๐-๒๕๔๕ ผู้อำนวยการส่วนอำนวยการ สำนักโบราณคดีและพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ
- ๒๕๓๘-๒๕๔๐ ผู้อำนวยการ สำนักโบราณคดีและพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติที่ ๓ พระนครศรีอยุธยา
- ๒๕๓๐-๒๕๓๗ หัวหน้าหน่วยศิลปากรที่ ๖ พินาย หัวหน้าอุทยานประวัติศาสตร์พินาย
และหัวหน้าพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติพินาย
- ๒๕๒๐-๒๕๓๐ นักโบราณคดี กองโบราณคดี

๔. ผลงานทางวิชาการ

ด้านโบราณคดีและพิพิธภัณฑ์

- จัดทำโครงการ ยลวังหน้ายามเย็น เยือนพิพิธภัณฑ์ยามค่ำ Night Museum ปรับปรุงรูปแบบการพัฒนาพิพิธภัณฑ์ มุ่งเน้นเป็นแหล่งเรียนรู้ที่มีชีวิต
- จัดทำโครงการปรับปรุงพระที่นั่งศิวโมกษพิมาน เพื่อจัดแสดงโบราณวัตถุ ชั้นเยี่ยมของพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติพระนคร
- จัดทำคลังพิพิธภัณฑ์เพื่อจัดเก็บโบราณวัตถุของชาติมุ่งเน้นเพื่อการศึกษา Collection Study การเป็นผู้นำองค์ความรู้ประวัติศาสตร์ชาติไทย นำเสนอผ่านโบราณวัตถุ ศิลปวัตถุ
- โครงการพัฒนาบุคลากรด้านการอนุรักษ์โบราณสถานทั่วประเทศ เพื่อให้สามารถดำเนินการอนุรักษ์โบราณสถานของชาติตามมาตรฐานและทิศทางเดียวกัน
- จัดส่งเอกสาร Nomination Dossier ฉบับสมบูรณ์ เพื่อนำเสนออุทยานประวัติศาสตร์ภูพระบาท เข้าสู่การเป็นมรดกโลก
- จัดทำ TENTATIVE LIST ทางรถไฟสายมรณะ จังหวัดกาญจนบุรี

ด้านหอสมุดแห่งชาติ หอจดหมายเหตุแห่งชาติ

- จัดทำโครงการปรับปรุงอาคารถาวรวัตถุ จัดทำห้องสมุด ปิยมหาราชรฤก จัดแสดงและให้บริการหนังสืออันเกี่ยวเนื่องใน รัชกาลที่ ๕ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว
- จัดทำแผนแม่บทพัฒนาหอจดหมายเหตุแห่งชาติ และหอสมุดแห่งชาติ ในระยะสั้น ๑-๒ ปี มุ่งสู่การจัดเก็บให้บริการเอกสารจดหมายเหตุ และหนังสือหายากตั้งแต่สมัยต้น (รัชกาลที่ ๔) หนังสือโบราณสมุดไทยของกรมศิลปากร โดยมุ่งเน้นการ ให้บริการที่ทันสมัย ในรูปแบบ Digital Archive และ Digital library
- วางแผนการพัฒนาและอนุรักษ์เอกสารจดหมายเหตุ เพื่อนำมาใช้ประโยชน์ในด้านการศึกษาประวัติศาสตร์ชาติเพื่อการพัฒนาประเทศด้านวรรณกรรมและประวัติศาสตร์
- จัดพิมพ์หนังสือประวัติศาสตร์ชาติไทย ภาษาไทยและภาษาอังกฤษ
- จัดพิมพ์หนังสือหมวดองค์ความรู้ของกรมศิลปากรจำนวนทั้งสิ้น ๒๕ ชุด องค์ความรู้ ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ อาทิ พระพุทธรูปปางต่างๆในประเทศไทย เครื่องทองกรุงศรีอยุธยา มรดกของแผ่นดิน โขน เรือพระราชพิธี เป็นต้น
- งานเสวนาอัตลักษณ์อาเซียน ยกย่องวรรณกรรมรามเกียรติ์เป็นวรรณคดีแห่งชาติ
- วางแผนการพัฒนานำเอกสารพงศาวดาร วรรณคดี เพื่อให้เกิดการศึกษาต่อยอดองค์ความรู้และมุ่งเน้นให้ความสำคัญกับบทบาททางวิชาการ ด้านประวัติศาสตร์ของสำนักวรรณกรรมและประวัติศาสตร์ กรมศิลปากร

ด้านศิลปกรรม สถาปัตยกรรม ช่างสิบหมู่ และนาฏศิลป์

- อำนวยการและบริหารการจัดสร้างอนุสาวรีย์อุทยานราชภักดิ์
- จัดทำแผนแม่บทการปรับปรุงโรงละครแห่งชาติ โดยมุ่งเน้นให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านนาฏศิลป์ ส่งเสริมให้มีการใช้ประโยชน์โรงละครแห่งชาติและการแสดงนาฏศิลป์ของไทยในรูปแบบดั้งเดิมอันเป็นต้นแบบรากฐานที่ถูกต้อง

๕. ผลงานด้านอื่นๆ / รางวัล

๑. ผู้ทรงคุณวุฒิด้านประวัติศาสตร์ในคณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยอนุสัญญาคุ้มครองมรดกโลก
๒. ผู้ทรงคุณวุฒิด้านประวัติศาสตร์ในคณะกรรมการอนุรักษ์และพัฒนากรุงรัตนโกสินทร์ และเมืองเก่า
๓. ประธานคณะอนุกรรมการกลั่นกรองและพิจารณาแผนการดำเนินงานในกรุงรัตนโกสินทร์
๔. ผู้ทรงคุณวุฒิด้านประวัติศาสตร์ในคณะกรรมการส่งเสริมการอนุรักษ์แหล่งธรณีวิทยาและจัดตั้งอุทยานธรณี
๕. ผู้ทรงคุณวุฒิด้านศิลปวัฒนธรรม สำนักงานกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์
๖. นายกสมาคม ICOMOS ไทย

๖. วิสัยทัศน์

สร้างความเข้าใจให้ประชาชน เพิ่มคุณค่าและเพิ่มมูลค่าให้กับมรดกวัฒนธรรมของชาติ

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ



(นายบรรเวท รุ่งรุจี)

ผู้สมัครรับเลือกตั้งเป็นนายกสมาคมอิคอมอสไทย

วันที่ ๕ เดือน เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๒