



ใบสมัครเข้ารับการเลือกตั้งเป็นนายกสมาคมอิโคโมสไทย วาระ 2566-2568

๑. ข้อมูลส่วนตัว

ชื่อ... นายบรรเวท.....นามสกุล..... รุ่งรุจี.....
เกิดวันที่.....เดือน..... พ.ศ.....
สถานที่เกิด จังหวัด..... อายุ..... ปี
อาชีพ.....ข้าราชการบำนาญ.....
ตำแหน่งปัจจุบัน.....นายกสมาคมอิโคโมสไทย.....
ที่อยู่ปัจจุบัน.....
โทรศัพท์.....โทรศัพท์มือถือ.....
สถานที่ทำงานปัจจุบัน.....
.....



เลขที่สมาชิก
I-004...

๒. ประวัติการศึกษา

- ระดับปริญญาตรี ศิลปศาสตรบัณฑิต (โบราณคดี) เกียรตินิยมอันดับ ๒ มหาวิทยาลัยศิลปากร
- ระดับปริญญาโท การจัดการภาครัฐและภาคเอกชนมหาบัณฑิต สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์

๓. ประวัติการทำงาน

๒๕๖๒ - ๒๕๖๕

นายกสมาคมอิโคโมสไทย

- จัดทำเอกสารฉบับสมบูรณ์นำเสนอแหล่งมรดกวัฒนธรรม เมืองโบราณศรีเทพ
สู่มรดกโลก ในนามสมาคมอิโคโมสไทย
- จัดทำเอกสารฉบับสมบูรณ์นำเสนอแหล่งมรดกวัฒนธรรม อุทยานประวัติศาสตร์
ภูพระบาท สู่มรดกโลก ในนามสมาคมอิโคโมสไทย
- จัดทำโครงการที่ปรึกษาชุดค้นทางโบราณคดี โครงการก่อสร้างอุโมงค์ทางเดินลอดถนน
หน้าพระลานและถนนมหาราช ในนามสมาคมอิโคโมสไทย
- จัดประชุมใหญ่สามัญของสภาการโบราณสถานระหว่างประเทศ (ICOMOS) และการ
ประชุมวิชาการนานาชาติประจำปี ๒๐๒๒ ในนามสมาคมอิโคโมสไทย
- จัดอิโคโมสสัญจร “เที่ยวมรดกโลกแห่งใหม่ ก่อนใคร...ไปศรีเทพ”
- จัดอิโคโมสสัญจร “ตามรอยอารยธรรมเขมรสมัยก่อนเมืองพระนคร เมืองมรดกโลก สม
โบไพรกุก-พนมตา-หริหรัลย์”
- จัดเสวนาสัญจร “ลายรดน้ำบนตู้พระธรรม ศิลปกรรมแห่งแผ่นดิน”

- จัดประชุมวิชาการนานาชาติเมืองท่าและเส้นทางการเดินทางทะเลแห่งเอเชีย 2562 “International Symposium on Asian Port Towns and Maritime Trade Route” ในนามสมาคมอโคโมสไทย
- จัดอโคโมสสัญจร พyumรดกโลกพม่า-ย่างกุ้ง : เมืองศรีเกษตร เมืองแปร และย่างกุ้ง
- จัดเสวนาวิชาการ “อโคโมสไทยกับมรดกพื้นถิ่น และแนวคิดเนเจอร์คัลเจอร์”

๒๕๕๘ – ๒๕๖๒

สมาชิกรัฐสภาขับเคลื่อนการปฏิรูปประเทศ

แผนการปฏิรูปประเทศผ่านความเห็นชอบสภาขับเคลื่อนการปฏิรูปประเทศ

1. การจัดการพื้นที่มรดกวัฒนธรรมของชาติเพื่อเพิ่มคุณค่า และมูลค่าทางวัฒนธรรม พร้อมร่างพระราชบัญญัติว่าด้วยการเวนคืนอสังหาริมทรัพย์ (ฉบับที่..) พ.ศ.... และร่างพระราชบัญญัติโบราณสถาน โบราณวัตถุ ศิลปวัตถุ และพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ (ฉบับที่..) พ.ศ. ...
2. การพัฒนาและบรรจุหลักสูตรการเรียนการสอนด้านกีฬา ศิลปะ วัฒนธรรม การศาสนา คุณธรรม เพื่อมุ่งเน้นให้เด็กเป็นคนดี
3. การจัดทำเกณฑ์มาตรฐานคุณธรรมแห่งชาติ พร้อมร่างพระราชกฤษฎีกาจัดตั้งศูนย์คุณธรรม (องค์การมหาชน) (ฉบับที่..) พ.ศ. ...

รายงานผลการพิจารณาศึกษาเพื่อเสนอต่อประธานสภาขับเคลื่อนการปฏิรูปประเทศ

1. การพัฒนาระบบการบริหารจัดการทรัพย์สินของวัดให้เป็นไปตามมาตรฐาน
2. การส่งเสริมศาสนสถานนำหลักธรรมทางศาสนาสร้างสันติสุขในสังคมไทย
3. การสร้างเครือข่ายวัฒนธรรมเพื่อความเข้มแข็งของชุมชน
4. การพัฒนาศิลปนาฏศิลป์ ดุริยางคศิลป์ไทย และช่างศิลป์ไทยเพื่อการปฏิรูปสู่ความเป็นมาตรฐานชาติ
5. การพัฒนาพุทธมณฑลเพื่อเป็นศูนย์กลางพุทธศาสนาโลก
6. การศึกษาของคณะสงฆ์ พร้อมร่างพระราชบัญญัติการศึกษาพระปริยัติธรรม พ.ศ. ...
7. การส่งเสริมให้เด็กและเยาวชนและประชาชนที่อยู่ห่างไกล มีสิทธิเข้าถึงการได้อ่านหนังสือที่ดีและมีประโยชน์

๒๕๕๗ – ๒๕๕๘

อธิบดีกรมศิลปากร

๒๕๕๓ - ๒๕๕๕

ผู้ตรวจราชการกระทรวงวัฒนธรรม

๒๕๕๒ – ๒๕๕๓

รองอธิบดีกรมศิลปากร

๒๕๔๗-๒๕๕๒

ผู้อำนวยการสำนักวรรณกรรมและประวัติศาสตร์

๒๕๔๖-๒๕๔๗

ผู้อำนวยการกลุ่มวิชาการทะเบียนโบราณสถาน และข้อมูลโบราณคดีสำนักโบราณคดี

๒๕๔๐-๒๕๔๕

ผู้อำนวยการส่วนอำนวยการ สำนักโบราณคดีและพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ

๒๕๓๘-๒๕๔๐

ผู้อำนวยการ สำนักโบราณคดีและพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติที่ ๓ พระนครศรีอยุธยา

๒๕๓๐-๒๕๓๗ หัวหน้าหน่วยศิลปากรที่ ๖ พินาย หัวหน้าอุทยานประวัติศาสตร์พินาย
และหัวหน้าพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติพินาย
๒๕๒๐-๒๕๓๐ นักโบราณคดี กองโบราณคดี

๔. ผลงานทางวิชาการ

ด้านโบราณคดีและพิพิธภัณฑสถาน

- จัดทำโครงการ ยลวังหน้ายามเย็น เยือนพิพิธภัณฑสถานยามค่ำคืน Night Museum ปรับปรุงรูปแบบการพัฒนาพิพิธภัณฑสถาน มุ่งเน้นเป็นแหล่งเรียนรู้ที่มีชีวิต
- จัดทำโครงการปรับปรุงพระที่นั่งศิวโมกข์พิมาน เพื่อจัดแสดงโบราณวัตถุ ชิ้นเยี่ยมของพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติพระนคร
- จัดทำคลังพิพิธภัณฑสถานเพื่อจัดเก็บโบราณวัตถุของชาติมุ่งเน้นเพื่อการศึกษา Collection Study การเป็นผู้นำองค์ความรู้ประวัติศาสตร์ชาติไทย นำเสนอผ่านโบราณวัตถุ ศิลปวัตถุ
- โครงการพัฒนาบุคลากรด้านการอนุรักษ์โบราณสถานทั่วประเทศ เพื่อให้สามารถดำเนินการอนุรักษ์โบราณสถานของชาติตามมาตรฐานและทิศทางเดียวกัน
- จัดส่งเอกสาร Nomination Dossier ฉบับสมบูรณ์ เพื่อนำเสนออุทยานประวัติศาสตร์ภูพระบาทเข้าสู่การเป็นมรดกโลก
- จัดทำ TENTATIVE LIST ทางรถไฟสายมรณะ จังหวัดกาญจนบุรี

ด้านหอสมุดแห่งชาติ หอจดหมายเหตุแห่งชาติ

- จัดทำโครงการปรับปรุงอาคารถาวรวัตถุ จัดทำห้องสมุด ปิยมหาราชรุก จัดแสดงและให้บริการหนังสืออันเกี่ยวเนื่องใน รัชกาลที่ ๕ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว
- จัดทำแผนแม่บทพัฒนาหอจดหมายเหตุแห่งชาติ และหอสมุดแห่งชาติ ในระยะสั้น ๑-๒ ปี มุ่งสู่การจัดเก็บให้บริการเอกสารจดหมายเหตุ และหนังสือหายากตั้งแต่สมัยต้น (รัชกาลที่ ๔) หนังสือโบราณสมุดไทยของกรมศิลปากร โดยมุ่งเน้นการให้บริการที่ทันสมัย ในรูปแบบ Digital Archive และ Digital library
- วางแผนการพัฒนาและอนุรักษ์เอกสารจดหมายเหตุ เพื่อนำมาใช้ประโยชน์ในด้านการศึกษาประวัติศาสตร์ชาติเพื่อการพัฒนาประเทศด้านวรรณกรรมและประวัติศาสตร์
- จัดพิมพ์หนังสือประวัติศาสตร์ชาติไทย ภาษาไทยและภาษาอังกฤษ
- จัดพิมพ์หนังสือหมวดองค์ความรู้ของกรมศิลปากรจำนวนทั้งสิ้น ๒๕ ชุด องค์ความรู้ ทั้งภาษาไทย และภาษาอังกฤษ อาทิ พระพุทธรูปปางต่างๆในประเทศไทย เครื่องทองกรุงศรีอยุธยา มรดกของแผ่นดิน โขน เรือพระราชพิธี เป็นต้น
- งานเสวนาอัตลักษณ์อาเซียน ยกย่องวรรณกรรมรามเกียรติ์เป็นวรรณคดีแห่งชาติ
- วางแผนการพัฒนานำเอกสารพงศาวดาร วรรณคดี เพื่อให้เกิดการศึกษาต่อยอดองค์ความรู้และมุ่งเน้นให้ความสำคัญกับบทบาททางวิชาการ ด้านประวัติศาสตร์ของสำนักวรรณกรรมและประวัติศาสตร์ กรมศิลปากร

ด้านศิลปกรรม สถาปัตยกรรม ช่างสิบหมู่ และนาฏศิลป์

- อำนวยการและบริหารการจัดสร้างอนุสาวรีย์อุทยานราชภักดิ์
- จัดทำแผนแม่บทการปรับปรุงโรงละครแห่งชาติ โดยมุ่งเน้นให้เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านนาฏศิลป์ ส่งเสริมให้มีการใช้ประโยชน์โรงละครแห่งชาติและการแสดงนาฏศิลป์ของไทยในรูปแบบดั้งเดิมอันเป็นต้นแบบรากฐานที่ถูกต้อง

๕. ผลงานด้านอื่นๆ / รางวัล

๑. ผู้ทรงคุณวุฒิด้านประวัติศาสตร์ในคณะกรรมการแห่งชาติว่าด้วยอนุสัญญาคุ้มครองมรดกโลก
๒. ผู้ทรงคุณวุฒิด้านประวัติศาสตร์ในคณะกรรมการอนุรักษ์และพัฒนากรุงรัตนโกสินทร์ และเมืองเก่า
๓. ประธานคณะกรรมการกลั่นกรองและพิจารณาแผนการดำเนินงานในกรุงรัตนโกสินทร์
๔. ผู้ทรงคุณวุฒิด้านประวัติศาสตร์ในคณะกรรมการส่งเสริมการอนุรักษ์แหล่งธรณีวิทยาและจัดตั้งอุทยานธรณี
๕. ผู้ทรงคุณวุฒิด้านศิลปวัฒนธรรม สำนักงานกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์
๖. นายกสมาคม ICOMOS ไทย
๗. ประธานคณะทำงานขับเคลื่อนการนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมอุทยานประวัติศาสตร์ ภูพระบาท เป็นมรดกโลก
๘. ประธานคณะทำงานขับเคลื่อนการนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมเมืองโบราณศรีเทพ เป็นมรดกโลก

๖. วิสัยทัศน์

“เสริมสร้างความร่วมมือ และความเข้าใจร่วมกัน ในการอนุรักษ์และพัฒนามรดกศิลปวัฒนธรรมของชาติ ภายใต้การเปลี่ยนแปลงทางสังคมและเศรษฐกิจในปัจจุบัน”

กลยุทธ์

๑. สร้างเสริมความเข้าใจร่วมกันในการอนุรักษ์และพัฒนามรดกทางวัฒนธรรมของชาติระหว่างหน่วยงานภาครัฐ เอกชน และประชาชน
๒. พัฒนาแนวความคิดที่จะช่วยกัน ผลักดันให้การอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรม เป็นส่วนหนึ่งของการพัฒนาทางสังคมและเศรษฐกิจ
๓. แสวงหาแนวทางและความร่วมมือกันระหว่างรัฐ และเอกชน และประชาชนให้ช่วยกัน สนับสนุนงบประมาณเพื่อการอนุรักษ์ มรดกทางวัฒนธรรมของชาติ

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าข้อความดังกล่าวข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ



(นายบรรณเวท รุ่งโรจน์)

ผู้สมัครรับเลือกตั้งเป็นนายกสมาคมอิโคโมสไทย

วันที่ 16 เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2566